



Cahier de l'apprenant

Unité 7 :

1 J'apprends à reconnaître les temps simples et composés

1.1 Les temps composés de l'indicatif

Leur formation n'est pas bien difficile, à condition :

De connaître la conjugaison de l'auxiliaire au temps simple correspondant.

De connaître le participe passé du verbe.

1.1.1 Correspondance des temps simples et des temps composés

Rappelons d'abord la parenté entre les temps simples et les temps composés :

Temps simple	Temps composé	auxiliaire au	verbe au participe passé
Présent je chante	Passé composé j'ai chanté	Présent j'ai	chanté
Futur je chanterai	Futur antérieur j'aurai chanté	Futur simple j'aurai	
Imparfait je chantais	Plus-que-Parfait j'avais chanté	Imparfait j'avais	
Passé simple je chantai	Passé antérieur j'eus chanté	Passé simple j'eus	
Passé composé *) j'ai chanté	Passé surcomposé j'ai eu chanté	Passé composé j'ai eu	

*) qui remplace le passé simple à l'oral

La conjugaison des auxiliaires aux temps simples de l'indicatif :

auxiliaire avoir				
Présent	Futur simple	Imparfait	Passé simple	Passé composé
J'ai	J'aurai	J'avais	J'eus	J'ai eu
tu as	tu auras	tu avais	tu eus	tu as eu
il / elle a	il / elle aura	il / elle avait	il / elle eut	il / elle a eu
nous avons	nous aurons	nous avions	nous eûmes	nous avons eu
vous avez	vous aurez	vous aviez	vous eûtes	vous avez eu
ils / elles ont	ils / elles auront	ils / elles avaient	ils / elles eurent	ils / elles ont eu
auxiliaire être				
Présent	Futur simple	Imparfait	Passé simple	Passé composé
Je suis	Je serai	J'étais	Je fus	J'ai été
tu es	tu seras	tu étais	tu fus	tu as été
il / elle est	il / elle sera	il / elle était	il / elle fut	il / elle a été
nous sommes	nous serons	nous étions	nous eûmes	nous avons été
vous êtes	vous serez	vous étiez	vous eûtes	vous avez été
ils sont	ils / elles seront	ils / elles étaient	ils / elles eurent	ils / elles ont été

Il ne reste plus qu'à ajouter le participe passé.

1.1.2 Exercice (cf. eGrammaire.com)



Exercice n° 1

Mettez les verbes entre parenthèses au temps demandé.

PC=passé composé, PqP = plus-que-parfait, PA=passé antérieur, FA=futur antérieur, PSC= passé surcomposé.

- J' { _____ } (PqP: vouloir)
- Elle { _____ } (PA: aller)
- Vous { _____ } (PA: mourir)
- Vous { _____ } (PC: devoir)
- Elles { _____ } (PC: finir)
- J' { _____ } (PA: chanter)
- Vous { _____ } (PSC: courir)
- Tu { _____ } (PqP: appeler)
- Tu { _____ } (FA: savoir)
- Nous { _____ } (PqP: céder)
- Nous { _____ } (PC: savoir)
- Ils { _____ } (PqP: connaître)
- Tu { _____ } (PC: boire)
- Nous { _____ } (PSC: devoir)
- Il { _____ } (FA: avoir)
- J' { _____ } (PSC: vouloir)
- Nous { _____ } (FA: cueillir)
- Vous { _____ } (PqP: pouvoir)
- Ils { _____ } (FA: naître)
- Il { _____ } (PC: chanter)
- J' { _____ } (FA: peler)
- Tu { _____ } (PA: semer)
- Tu { _____ } (PSC: être)
- Il { _____ } (PA: aller)
- Il { _____ } (PqP: jeter)

Vous { _____ } (FA: fuir)

Ils { _____ } (PA: venir)

J' { _____ } (PC: manger)

Il { _____ } (PSC: aimer)

Nous { _____ } (PA: pouvoir)

Elle { _____ } (FA: sortie)

Ils { _____ } (PSC: mettre)

Elles { _____ } (PA: répondre)

1.2 Le participe passé

Le participe passé est très important, puisqu'il sert à former **tous les temps composés**.

1.2.1 Formation

On prend comme temps de base *l'infinitif présent*.

Les terminaisons sont diverses, mais on peut les classer en quatre catégories :

La terminaison en é	E
Les terminaisons en i	i, is, it
Les terminaisons en u	u,
Les terminaisons particulières	r, rt (ert, ort), nt, us, os

terminaison		
-é		Les verbes en -er (chanté) + être (été) et naître (né)
-i	-i	-ir + i finir (fini), haïr (haï), fuir (fui), dormir (dormi), mentir (menti), servir (servi), cueillir (cueilli), partir (parti), faillir (failli), défaillir (défailli), bouillir (bouilli), saillir (sailli), ouïr (ouï)
	is	
	it	
U		-ir + u : venir (venu), revêtir (revêtu), courir (couru) -oir + u : vouloir (voulu), valoir (valu), prévaloir (prévalu), voir (vu), prévoir (prévu), pourvoir (pourvu), falloir (fallu), échoir (échu), déchoir (déchu), choir (chu) -re + u : vendre (vendu), répandre (répandu), répondre (répondu), mordre (mordu), perdre (perdu), rompre (rompu), battre (battu), conclure (conclu), vaincre (vaincu) -evoir + u : recevoir (reçu *), devoir (dû **) -ouvoir + u : mouvoir (mu), émouvoir (ému), promouvoir (promu), pouvoir (pu) -avoir + u : savoir (su), avoir (eu). -euvoir + u : pleuvoir (plu) -dre + lu : moudre (moulu) -dre + su : coudre (cousu) -oudre + olu : résoudre (résolu) -aître/oître + u : paraître (paru), croître (crû ***), accroître (accru) -ire/-oire/-aire + u : lire (lu), croire (cru), boire (bu), plaire (plu), taire (tu) -ivre + écu : vivre (vécu)

spéciale	rt	ert	- rir + ert : ouvrir (ouvert)
		ort	- rir + ort : mourir (mort)
	nt		- dre : craindre (craint), peindre (peint), joindre (joint)
	us		-us + os : absoudre (absous/ féminin : absoute)
	os		-ore + os : clore (clos)

*) avec cédille, pour garder la prononciation [s]

) avec accent circonflexe au masculin singulier **dû (pour ne pas le confondre avec **du**). Les autres formes n'en ont pas : **due, dus, dues**.

***) avec accent circonflexe au masculin singulier **crû** (pour ne pas le confondre avec **cru** de **croire**).

En ce qui concerne le choix de l'auxiliaire et son accord éventuel, on se reportera aux chapitres sur la valence, les voix, et l'accord du participe.

1.2.2 Exercice (cf. www.egrammaire.com) sur le participe passé



Exercice n° 2

Mettez le verbe se trouvant à l'infinitif au participe passé. Trouvez l'auxiliaire.

aimer :	_____	auxiliaire:	_____
chanter :	_____	auxiliaire:	_____
finir :	_____	auxiliaire:	_____
mourir :	_____	auxiliaire:	_____
craindre :	_____	auxiliaire:	_____
peindre :	_____	auxiliaire:	_____
haïr :	_____	auxiliaire:	_____
falloir :	_____	auxiliaire:	_____
sortir :	_____	auxiliaire:	_____
ouvrir :	_____	auxiliaire:	_____
savoir :	_____	auxiliaire:	_____
lire :	_____	auxiliaire:	_____
pouvoir :	_____	auxiliaire:	_____
créer :	_____	auxiliaire:	_____
avoir :	_____	auxiliaire:	_____
être :	_____	auxiliaire:	_____
souffrir :	_____	auxiliaire:	_____
naître :	_____	auxiliaire:	_____

1.2.3 Choix de l'auxiliaire

Les verbes qui ont un CV(-) (appelé aussi COD) sont conjugués avec avoir :

Je regarde la télévision → J'ai regardé la télévision

Les mêmes verbes au passif sont conjugués avec être

Elle a été condamnée à une amende.

Les verbes qui indiquent une façon de se déplacer sont conjugués avec avoir :

J'ai marché, j'ai couru, j'ai nagé, j'ai rampé, j'ai sauté etc.

Les verbes qui indiquent une direction de déplacement sont conjugués avec être :

Je suis entré (vers l'intérieur), je suis sorti (vers le dehors), je suis monté (vers en haut), je suis descendu (vers le bas), etc.

Les auxiliaires se conjuguent avec avoir.

Elle a eu, elle a été.

Les verbes pronominaux sont tous conjugués avec être.

Elle s'est amusée, il s'est suicidé, ce mot s'est écrit autrefois avec un accent circonflexe.

1.2.4 Les problèmes posés par les participes passés :

1.2.4.1 L'accord du participe passé

Principe

L'accord du participe est l'un des points les plus compliqués de la grammaire française.

Nous allons commencer par les règles de base sur l'accord avec être, puis avec avoir.

Nous verrons ensuite le cas où le participe est suivi d'un infinitif avec sujet propre. Nous finirons en étudiant l'accord des verbes pronominaux, qui concentrent sur eux la plupart des difficultés.

1.2.4.1.1 Accord du participe conjugué avec être

Voici quelques exemples avec l'auxiliaire être.



Recherches grammaticales : l'accord du participe passé selon être.

Étudiez les cas proposés. Analysez dans quels cas on fait l'accord, dans quels cas on ne le fait pas. Tirez-en la règle de l'accord du participe conjugué avec « être »

1. Elle est partie ce matin. {elle → partie}
2. Elles sont arrivées à l'heure {elles → arrivées}
3. Sont-ils sortis ? {ils → sortis}
4. « Je ne suis pas invitée » dit-elle. {je (= elle) → invitée}
5. Elles étaient nées après la guerre. {elles → nées}
6. Marie et Joseph étaient partis pour Nazareth. { Marie + Joseph = ils → partis}
7. Pauline et Justine avaient été engagées en 2014. {Pauline + Justine = elles → engagées}
8. Il est sorti vers 8 heures. {Il → sorti}
9. les élèves partis, les professeurs purent se réunir. {élèves = ils → partis}
10. Que sont devenus ses parents ? {parents = ils → devenus}

La règle : le participe passé conjugué avec l'auxiliaire être s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

Commentaires : l'accord se fait en genre et en nombre avec le sujet, où qu'il se trouve (cf. cas 3 et 10).

Attention :

- Pour que le pluriel soit féminin, il faut que tous les constituants soient féminins. Dans le cas n° 6, Marie est féminin, mais Joseph est masculin. Le groupe doit donc être au masculin. Dans le cas n° 7, Pauline et Justine sont toutes les deux au féminin. Le groupe est donc féminin.
- Dans le cas n° 7, l'auxiliaire avoir sert à conjuguer l'auxiliaire être. L'auxiliaire du verbe « engagé », employé au passif, est donc « être ». L'accord a donc lieu selon « être ».

Nous allons passer à une série d'exercices. La tâche principale sera celle de l'identification du sujet, puis, de son genre et de son nombre.



Exercice n° 3

Accord selon *être* : accordez le participe passé selon le cas. Attention aux verbes qui sont au passif

Hier, il faisait beau. Pauline et Paulette sont donc {01 : _____} (sortir). Elles sont {02 : _____} (aller) à la plage et se sont {03 : _____} (se baigner).

Elles y ont rencontré leur amie Julie qui, elle, ne s'est pas {04 : _____} (se baigner), vu qu'elle a peur de l'eau, surtout des vagues qui sont {05 : _____} (pousser) par le vent et vous font perdre pied.

De plus, elle avait vu un jour une photo représentant deux hommes qui s'étaient {06 : _____} (se noyer), et elle avait été {07 : _____} (traumatiser) à vie. Son frère, lui, n'était pas du tout {08 : _____} (effrayer) par l'eau de mer.

Quand ils étaient {09 : _____} (arriver), Julie et lui, il s'était {10 : _____} (se lancer) vers le large, comme pour traverser la Méditerranée.

1.2.5 Accord du participe conjugué avec avoir

1.2.5.1 Les cas de base



Recherches grammaticales : l'accord du participe passé selon *avoir*.

Etudiez les cas proposés. Analysez dans quels cas on fait l'accord, dans quels cas on ne le fait pas. Tirez-en la règle de l'accord du participe conjugué avec « *avoir* »

1. Elle a mangé une pomme.
2. Nous avons mangé des fraises.
3. Les deux fraises qu'elle a mangées étaient très parfumées
4. Ses devoirs, elle les a faits tout de suite.
5. Les Egyptiens ont construit de nombreuses pyramides. Celles qu'ils ont construites à Gizeh sont les plus belles.
6. De l'eau, elle en avait trop bu.
7. Ils avaient fait trois gâteaux, mais n'en avaient pas mangé.

Commentaires :

Le participe conjugué avec l'auxiliaire avoir s'accorde en genre et en nombre avec le CV(—) placé avant. (les nostalgiques du COD pourront lire, au lieu de CV(—), le COD.)

1. Le CV(—) pomme est placé après le verbe: pas d'accord.
2. Le CV(—) fraises est placé après le verbe : pas d'accord.
3. Le CV(—) que = fraises est placé avant le verbe : accord en genre (féminin) et nombre (pluriel) : -es.
4. Le CV(—) les = devoirs est placé avant le verbe : accord en genre (masculin) et nombre (pluriel) : -s.
5. Le CV(—) que = celles/pyramides est placé avant le verbe : accord en genre (féminin) et nombre (pluriel) : -es.

Les cas 6 et 7 sont plus délicats.

6. Lorsque le CV(—) est non dénombrable (de l'eau), il est constitué de la préposition « de » avec l'article « le » ou « la ». Contenant une préposition, il ne peut pas être un CV(—). Il n'y a donc pas d'accord.

7. Le cas est semblable lorsque le dénombrable est précédé d'une quantité non déterminée : peu d'eau, beaucoup d'eau, de l'eau, d'eau, où « de » doit être compris comme une préposition (de) suivie d'un complément. de nom. Il ne peut donc pas y avoir d'accord.

Le véritable CV(—) est alors la quantité. Lorsqu'elle a un genre et un nombre (une bouteille, un litre, cinq kilos), on l'accorde si elle est placée avant le verbe :

La bouteille de vin qu'il a bu (CV(—)=la bouteille) ne lui a pas suffi.

Les deux tonnes de poireaux qu'elle avait achetées (CV(—)=les 2 tonnes).

Retenons donc bien que « en » n'est pas un CV(—), et que le CV(—) est la quantité.

1.2.5.2 Le pronom « en » et l'accord

On peut en rester là. Mais on peut aussi expliquer pourquoi cela fonctionne ainsi. Notons que le seul cas qui nous intéresse est celui où l'on emploie le pronom « en » placé avant le participe.



Recherches grammaticales : l'accord du participe passé avec **en**.

Voyez les deux exemples :

1. Elle a acheté des frites, mais elle ne les a pas mangées.
2. Elle a acheté des frites, mais elle n'en a pas mangé une.

➔ **Réfléchissons sur le 1^{er} cas.**

Le pronom personnel est « les », et il y a accord.

« les » est un CV(—) placé avant. Il y a donc accord en genre (frite = féminin) et en nombre (pluriel) es

➔ **Réfléchissons sur le 2^e cas.**

Le pronom personnel est « en », et il n'y a pas d'accord.

Le pronom « en » remplace un complément introduit par « de ».

Elle n'a pas mangé une seule de ces frites (= De ces frites, elle n'en a pas mangé une seule).

Le CV(—) est « une seule », et se trouve placé après.

Il ne peut pas y avoir d'accord.

Notez que la fonction du pronom personnel remplaçant un complément introduit par de indiquant une quantité peut être diverse.

La vodka, il en a bu une bouteille.
Des pommes, il en a mangé un kilo.
De ces fraises, il en a acheté beaucoup.
De ces cerises, il n'en a mangé aucune.

Bouteille = CV(—) / en CCirc : (remplie de vodka) Kilo = CV(—) / en CCirc : (constitué de pommes)
Beaucoup = CV(—) / en= CCirc : (parmi ces fraises)
Aucune (cerise) / en= CCirc : (parmi ces cerises)

Ainsi, on peut voir la différence entre

- les pronoms **le, la** ou **les**, qui sont définis et se rapportent à la totalité (**la bouteille**= toute la bouteille, **les pommes**= toutes les pommes), qui sont CV(—) du verbe, et qui, placés avant, entraînent un accord,
- et le pronom « en », qui, remplaçant un complément introduit par « de », qui n'est donc pas un CV(—), et qui ne permet pas l'accord, même placé avant.

1.2.5.3 Le participe suivi d'un infinitif dont le sujet est propre au participe



Recherches grammaticales : l'accord du participe passé suivi d'un infinitif.

Analysez bien ces deux exemples où un participe passé est suivi d'un infinitif.

1. Les fruits que j'ai vus tomber étaient mûrs.
2. Ceux que j'ai vu cueillir par les enfants étaient encore verts.

Quelle différence y a-t-il entre ces deux exemples ?

Dans l'exemple 1, le CV(—) est sujet actif de l'infinitif : ce sont les fruits qui tombent.

Dans l'exemple 2, le CV(—) est sujet passif de l'infinitif : les fruits ne cueillent pas, ils sont cueillis.

Essayer de donner la règle d'accord du participe conjugué avec « avoir » suivi d'un infinitif ayant un sujet propre.

Lorsqu'un verbe conjugué à un temps composé est suivi d'un infinitif dont le CV(—) est sujet de l'infinitif, le participe s'accorde avec le CV(—) placé avant si celui-ci est sujet actif de l'infinitif. (cf. cas n° 1) en revanche, il reste invariable si le CV(—) placé avant est sujet passif de l'infinitif (cf. cas n° 2)

Analysez encore ces exemples du verbe **faire** suivis d'un infinitif :

3. Mme Dupont est tombée dans la rue. Ce sont des enfants qui l'ont fait tomber. Je les ai vus la bousculer.

Lorsque le verbe « faire » (ou le verbe « laisser ») conjugué à un temps composé est suivi d'un infinitif dont le CV(—) est sujet de l'infinitif, le participe de « faire » reste invariable (cf. cas n° 3).



Exercice n° 4

Complétez le texte en mettant le verbe entre parenthèses au participe passé. Faites l'accord si nécessaire.

Quand on va voir l'Opéra Carmen, qui a pour héroïne principale une ouvrière gitane que

Georges Bizet a {01 : _____} (immortaliser), on se demande ce qui a pu

motiver la réaction de rejet que le public a {02: _____} (avoir) dès la première de cet opéra.

Les spectateurs que cet opéra a {03: _____} (choquer) n'ont pas supporté la

vulgarité du personnage. Carmen est une femme libre. Les hommes qu'elle a {04: _____} (aimer), puis {05: _____} (quitter) sont nombreux, et elle en a Souvent {06: _____} (changer). On voit un exemple de la liberté que les spectateurs n'ont pas {07: _____} (supporter) dans cet opéra. Don José, brigadier dans la police de Séville, avait été chargé par son officier d'escorter Carmen, jeune femme qu'un soldat avait {08: _____} (arrêter) après l'avoir {09: _____} (voir) frapper une autre jeune femme. Malheureusement pour Don José, la jeune coquette lui avait {10: _____} (faire) comprendre qu'une fois qu'il l'aurait {11: _____} (laisser) partir, elle voudrait bien l'aimer. D'ailleurs, elle avait déjà des sentiments pour lui, lesquels avaient complètement {12: _____} (envahir) sa raison. Elle lui avait {13: _____} (donner) un rendez-vous dans une auberge, près des remparts de Séville. José, qu'elle avait {14: _____} (conquérir) si facilement, l'avait {15: _____} (regarder) partir après qu'elle l'avait {16: _____} (bousculer) sans même faire semblant de vouloir la rattraper. Bien sûr, l'officier n'a pas voulu accepter les explications que le brigadier lui avait {17: _____} (fournir). Don José avait été {18: _____} (expédier) en prison pour quelques jours. Cela lui avait {19: _____} (donner) l'occasion de chanter à Carmen: «la fleur que tu m'avais {20: _____} (jeter), dans ma prison était {21: _____} (rester).» Après sa libération, Don José a {22: _____} (retrouver) sa belle à l'auberge qu'elle lui avait {23: _____} (indiquer). Malheureusement, alors qu'ils se rapprochaient l'un de l'autre, voilà qu'une trompette a {24: _____} (annoncer) la retraite, c'est à dire que Don José devait rentrer à la Caserne. Evidemment, lui qui sortait de prison, ne pouvait pas se permettre d'ignorer les ordres. Carmen était très mécontente de cette décision, et la méchanceté avec laquelle elle lui a {25: _____} (parler) l'a obligé à ne pas rentrer à la caserne. Il a alors décidé de

tenter l'aventure avec Carmen, qu'il a {26: _____} (entendre) appeler par des hommes, des contrebandiers, qui voulaient échapper aux soldats en utilisant la beauté de femmes qu'ils avaient {27: _____} (employer) maintes fois pour détourner les militaires.

C'est alors que Carmen a {28: _____} (voir) arriver le bel Escamillo, torero de son métier, qui lui a {29: _____} (tourner) la tête, si bien qu'elle a {30: _____} (oublier) ses amours avec Don José.

A la fin de l'opéra, une grande corrida que le maire de Séville a organisée dans les arènes a servi de décor à la dernière rencontre entre la belle et le soldat. Celui-ci lui a {31: _____} (demander) de l'aimer, alors qu'il était clair qu'elle n'éprouvait plus rien pour lui. Il l'avait d'abord {32: _____} (supplier) de le suivre, puis, devant son refus, l'avait {33: _____} (menacer). Finalement, il lui a {34: _____} (donner) un coup de poignard. Effrayé par son geste, malheureux jusqu'au fond de l'âme, il ne lui restait plus qu'à avouer aux soldats: « Vous pouvez m'arrêter, c'est moi qui l'ai {35: _____} (tuer). »

1.3 La subordonnée participe

1.3.1 Le participe passé

Il y a subordonnée participe lorsque le participe a un sujet propre :

Le soleil levé, Paul est allé au marché.

Le sujet propre de **levé** est **soleil**.

Dans :

Une fois levé, Suzie allume une cigarette.

Ici, **levé** n'a pas de sujet propre. Dans ce cas, il partage le sujet avec le verbe principal, ici, **Suzie**. C'est donc elle qui est levée.



Recherches grammaticales : sujet commun ou sujet propre du participe passé

Réfléchissez sur les exemples suivants :

1. Une fois levée, elle va faire sa toilette.
2. Une fois mangée, la pomme est vite digérée.
3. Une fois le cassoulet mangé, elle a été faire la sieste.

A votre avis, quel serait l'auxiliaire si on l'utilisait ?

Dites s'il y a un sujet propre ou un sujet commun.

Expliquez l'exemple 3 : le cassoulet est-il sujet propre ou sujet commun ? Quel serait l'auxiliaire ? Analysez bien l'exemple en vous demandant quel est le sujet de manger, et qui fait l'action.

Quelles conditions faut-il donc réunir pour que le participe passé puisse avoir un sujet propre ?

Dans les exemples 1 et 2, le sujet du verbe principal est également celui du participe : C'est elle qui se lève et qui fait sa toilette. Comme le participe fait partie d'une construction composée, même si l'auxiliaire est sous-entendu, l'action du participe a lieu avant celle du verbe principal.

Dans l'exemple 2, c'est la pomme qui est mangée et qui est digérée. Là aussi, elle est mangée avant.

Notez que les deux verbes sont passifs.

L'exemple n° 3 est plus compliqué. Le cassoulet est mangé, mais c'est elle qui fait la sieste. L'intéressant ici, c'est que le cassoulet est sujet passif du verbe. Cela signifie donc que c'est elle qui mange, et que le cassoulet est mangé. C'est donc elle qui fait l'action de chacun des deux verbes. Les deux verbes ont donc des sujets formels différents, mais ils ont tous les deux le même actant.

La règle est donc : lorsque le participe passé se conjugue avec être et qu'il n'a pas de sujet propre, il hérite du sujet du verbe principal. Sinon, chaque verbe a son propre sujet. Notez que le verbe conjugué normalement avec avoir peut être conjugué avec être au passif.



Exercice n° 5

Sujet Trouvez le sujet du participe passé. Dites si l'histoire est logique ou non.

Une fois le soleil levé {01:_____}, le coq se met à chanter.

Une fois le voleur arrêté {02:_____}, l'inspecteur fut félicité par le commissaire.

Une fois arrêté {03:_____}, le policier a enfermé le voleur dans une cellule.

Une fois cueillis {04:_____}, les paysans mirent les fruits dans une corbeille.

Les paysans mirent les fruits cueillis {05:_____} dans une corbeille.

Une fois les fruits cueillis {06:_____}, les paysans les mirent dans une corbeille.

1.4 J'apprends des conjugaisons passé composé actif / passif

Le passif est une voix, dans laquelle on peut donc employer tous les temps, sauf l'impératif passé (parce que l'on ne peut pas donner d'ordre ni de conseil pour un fait passé), qu'il est très difficile de mettre au passif.

Si nous parlons du passif dans cette unité sur la conjugaison, c'est pour que vous ayez l'occasion de voir des formes pour lesquelles le temps simple se conjugue avec un auxiliaire, le temps composé étant conjugué avec deux auxiliaires, celui du passif, **être** ayant lui-même un auxiliaire, **avoir**.

Le présent de l'indicatif, **temps simple** avec l'auxiliaire **être** du passif au présent de l'indicatif :

Ex. : **Elle est récompensée.**

Le passé composé de l'indicatif, **temps composé** avec l'auxiliaire **être** du passif au passé composé de l'indicatif, donc, conjugué lui-même avec un autre auxiliaire, **avoir**, celui qui sert à conjuguer l'auxiliaire **être** :

Ex : **Elle a été récompensée.**



Exercice n° 6 : Mettre au passif

Mettez le verbe de la 2e phrase au passif en utilisant le même temps et le même verbe que dans la 1e phrase . *Attention à accorder le participe avec le sujet, si c'est nécessaire.*

Indicatif

Présent: Un malade appelle l'infirmière. → L'infirmière { _____ } par un malade.

Imparfait: Les élèves demandaient un cahier au professeur. → Un cahier { _____ } par les élèves au professeur.

Futur simple: On élira le politicien député. → Le politicien { _____ } député.

Passé simple: On le nomma proviseur du lycée. → Il { _____ } proviseur du lycée.

Passé composé: Un lion l'a dévoré. → Il { _____ } par un lion.

Plus-que-parfait: Un prince l'avait demandée en mariage. → Elle { _____ } en mariage par un prince.

Futur antérieur: Quelqu'un l'aura ramenée. → Elle { _____ } par quelqu'un.

Passé antérieur: Le projet eut intéressé tous les élèves. → Tous les élèves { _____ } par le projet.

Conditionnel

Présent: Nos enfants feraient un bonhomme de neige. → Un bonhomme de neige { _____ } par nos enfants.

Passé 1e forme: La voisine aurait étranglé son mari. → Le mari { _____ } par sa femme.

Passé 2e forme: Le voisin aurait empoisonné sa femme. → La femme { _____ } par le voisin.

Subjonctif

Présent: Que le juge condamne ce voyou. → Que ce voyou { _____ } par le juge.

Imparfait: Que les électeurs crussent ce tricheur. → Que ce tricheur { _____ } par les électeurs.

Passé: Que les citoyens aient réélu ce voleur. → Que ce voleur { _____ } par les citoyens.

Plus-que-Parfait: Que l'on vous eût remis le César... → Que le César vous { _____ }...

Impératif

Présent : Que le ciel vous bénisse, mes enfants. { _____ } par le ciel, mes enfants.

Le *passé* ne peut pas être utilisé car on ne peut plus donner d'ordre ou de conseil pour un fait

passé.

Participe

Présent : Les ouvriers reconstruisant l'école, les élèves suivent les cours dans des préfabriqués. → L'école { _____ } par les ouvriers, les élèves suivent les cours dans des préfabriqués.

Passé composé: Le requin ayant dévoré le moniteur, l'école de plongée dut fermer. → Le moniteur { _____ } par un requin, l'école de plongée dut fermer.

Infinitif

Présent : Je vois le directeur féliciter l'élève. → Je vois l'élève { _____ } par le directeur.

Passé : Paul accuse son père de l'avoir traumatisé. → Paul dit { _____ } par son père.

1.5 J'apprends des formules

Pour écrire une lettre ou un courriel :

Commencer une lettre

Vous écrivez à

Une femme	Madame
Un homme	Monsieur
Une femme et un homme	Madame, Monsieur
Vous ne savez pas si c'est une femme ou un homme	Madame ou Monsieur
A plusieurs femmes	Mesdames
A plusieurs hommes	Messieurs
A plusieurs femmes et plusieurs hommes	Mesdames, Messieurs
A une directrice	Madame la directrice
A un directeur	Monsieur le directeur
A une ministre	Madame la ministre (autrefois : Madame le ministre)
A un ministre	Monsieur le ministre
A un avocat	Maître
A un cardinal, un évêque, un archevêque	Monseigneur
A un docteur, homme ou femme	Docteur

Lettre :

Date, à droite : Marseille, le 8 juin 2016

Votre adresse à gauche (expéditeur)

Adresse du destinataire à droite.

Formule de politesse	Reprenez dans la zone [] La formule utilisée au début : Maître, Madame, Docteur etc.		
universelle	« Veuillez agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de mes sentiments distingués. » « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], mes salutations distinguées. » « Veuillez agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de ma considération distinguée. » « Je vous prie de croire [Madame, Monsieur], à mes sentiments cordiaux. »		
professionnelle neutre	« Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de mes sentiments distingués. » « Je vous prie de recevoir, [Madame, Monsieur], mes salutations distinguées.» « Veuillez recevoir, [Madame, Monsieur], mes salutations les meilleures.» « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], mes meilleures salutations. » « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de ma considération la meilleure. » « Veuillez agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de mes sentiments dévoués. »		
professionnelle directe, sèche	« Veuillez agréer, [Monsieur], mes salutations distinguées. » « Avec mes salutations distinguées. » « Agréez, [Monsieur], mes salutations. »		
pour remercier	« Veuillez agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de ma sincère reconnaissance. » « Je vous prie de croire, [Madame, Monsieur], à ma profonde gratitude. » « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de ma profonde reconnaissance. »		
formule brève	« Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], mes respectueuses salutations.» « Je vous prie de croire, [Madame, Monsieur], à mes sentiments les plus dévoués. » « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de mes sentiments très respectueux. » « Je vous prie de croire, [Madame, Monsieur], à mes sentiments respectueux et dévoués. » « Veuillez croire, [Madame, Monsieur], à mes sentiments les plus respectueux. » « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de ma haute considération. »		
à des supérieurs	« Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], mes respectueuses salutations.» « Je vous prie de croire, [Madame, Monsieur], à mes sentiments les plus dévoués. » « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de mes sentiments très respectueux. » « Je vous prie de croire, [Madame, Monsieur], à mes sentiments respectueux et dévoués. » « Veuillez croire, [Madame, Monsieur], à mes sentiments les plus respectueux. » « Je vous prie d'agréer, [Madame, Monsieur], l'expression de ma haute considération. »		
formules abrégées	« Cordialement. » « Bien cordialement. » « Cordialement vôtre. »	« Sincèrement. » « Bien sincèrement. » « Sincèrement vôtre. »	« Sincères salutations.» « Amitiés. » « Amicalement. »

1.1.1 Divers : J'analyse un message et j'y réponds

Vous travaillez comme traductrice ou traducteur.

Vous avez reçu le courriel suivant :

paul.hochon@gmail.com

à vous.meme@gmail.com

Objet : traduction d'un texte en anglais

Aujourd'hui, 13h40

Madame, Monsieur

Je voudrais faire traduire en anglais un texte de quatre pages.

Pouvez-vous me dire combien cela me coûtera et combien de temps cela prendra..

Cordialement

Paul Hochon

Analysez-le contenu.

Quand le message a-t-il été envoyé ?

→

Par qui ?

→

Quelle est l'adresse de l'expéditeur ?

→

Quelle est l'adresse du destinataire ?

→

Que veut l'expéditeur ?

Que pouvez-vous faire pour lui ?

Votre proposition

Mettez une formule de politesse au début :

→

Demandez-lui à quel domaine appartient le texte à traduire : administratif, littéraire, scientifique, juridique etc.

→

Demandez-lui s'il préfère qu'on lui téléphone ou qu'on lui envoie un mail.

Dans le premier cas, demandez-lui son numéro complet.

→

Vos tarifs sont de 11 € la page , mais de 15 € si le texte est scientifique. Précisez que vous ne traduisez pas les textes juridiques, et que vous devez compter un surplus de 5 € par page si la traduction doit être assermentée.

→

Ecrivez une formule de politesse, et écrivez votre nom et votre position (directrice, traductrice etc.)

Ajoutez un devis en bas, après la formule de politesse, en tenant compte de ce qui a été dit plus haut.

Unité 7



Unité 7

1	J'apprends à reconnaître les temps simples et composés	1
1.1	Les temps composés de l'indicatif	1
1.1.1	Correspondance des temps simples et des temps composés	1
1.1.2	Exercice (cf. eGrammaire.com)	2
1.2	Le participe passé	3
1.2.1	Formation.....	3
1.2.2	Exercice (cf. www.egrammaire.com) sur le participe passé	4
1.2.3	Choix de l'auxiliaire.....	5
1.2.4	Les problèmes posés par les participes passés :	5
1.2.4.1	L'accord du participe passé	5
	Principe	5
1.2.5	Accord du participe conjugué avec avoir	6
1.2.5.1	Les cas de base	6
1.2.5.2	Le pronom « en » et l'accord	7
1.2.5.3	Le participe suivi d'un infinitif dont le sujet est propre au participe.....	8
1.3	La subordonnée participe	10
1.3.1	Le participe passé.....	10
1.4	J'apprends des conjugaisons passé composé actif / passif	11
1.5	J'apprends des formules	13
1.1.1	Divers : J'analyse un message et j'y réponds.....	15