



Cahier de l'apprenant

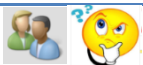
Unité 2 :

Nous savons maintenant beaucoup de choses sur le mot phonique du sujet dans l'affirmative.
Nous allons à présent nous occuper du mot phonique du verbe principal.

1 Le mot phonique du verbe principal

1.1 Reconnaître le mot phonique du verbe principal dans l'affirmative

La phrase de base est du type : **Mot phonique du nom sujet+ mot phonique du verbe principal.**

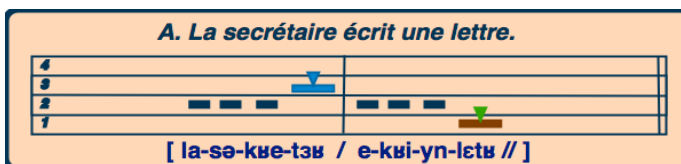


Réfléchissons sur la place du mot phonique du verbe

Réfléchissez. Exercice 1.

Reprenons une phrase connue. Son=u2p1N1

A. La secrétaire écrit une lettre.



Mot phonique du nom sujet :

→ [la-sə-kʁe-tʁɛ /]

Mot phonique du verbe principal :

→ [e-kʁi-yn-lɛtʁ //]

Complétez le texte :

Cette phrase contient 2 mots phoniques.

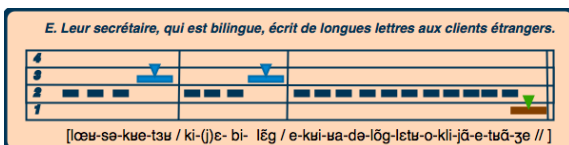
Le premier contient { ____ le nom sujet, ____ le verbe principal}. [01]

Le second contient { ____ le nom sujet, ____ le verbe principal}. [02]

Dans le mot phonique du verbe, le verbe se trouve dans la position {---- 1, ---- 2}. [03]

Passons maintenant à la phrase E. Son=u2p1N2

E. Leur secrétaire, qui est bilingue, écrira de longues lettres aux clients étrangers.



Mot phonique du nom sujet : [ləʁ-sə-kʁe-tʁɛ/]

Mot phonique de la relative en apposition :

[/ki-(j)ɛ-bi-lɛg/]

Mot phonique du verbe principal

[e-kʁi-ɥa-də-lɔ̃g-lɛtʁ-o-kli-jɑ̃-ɛ-tʁɑ̃-ʒe]

Cette phrase contient 3 mots phoniques.

Le premier contient { ____ le nom sujet, ____ le verbe principal, ____ une relative}. [04]

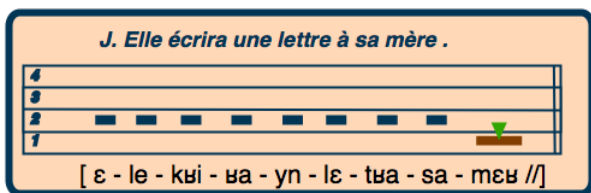
Le second contient { ____ le nom sujet, ____ le verbe principal, ____ une relative}. [05]

Le troisième contient { ____ le nom sujet, ____ le verbe principal, ____ une relative}. [06]

Dans le mot phonique du verbe, le verbe se trouve dans la position {__ 1, __ 2, __ 3}. [07]

Voyons, comme rappel, la phrase suivante qui ne contient qu'un seul mot phonique.

J. Elle écrira une lettre à sa mère.



Son=u2p2N1

Un seul mot phonique car le sujet est un pronom personnel, intégré dans le mot phonique du verbe :

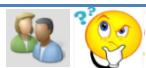
[ε-le-kvi-va-yn-le-tva-sa-mɛʁ //]

Le mot phonique du nom a disparu parce que le nom a disparu. Il a été remplacé par le pronom personnel { _____ } [08].

Nous avons vu la règle dans l'unité 1.

Lorsque le sujet est un pronom personnel, ce pronom personnel n'a pas droit à un mot phonique et se déplace dans celui du verbe. C'est ainsi que l'on pourra faire une liaison entre pronom et verbe, ce qui est impossible entre le nom sujet et le verbe.

Ainsi, dans *les enfants arrivent*, { _____ on fait, _____ on ne fait pas } [09]. de liaison entre *enfants* et *arrivent*, alors {qu'on _____ la fait, _____ qu'on ne la fait pas } [10] entre *ils* et *arrivent*.



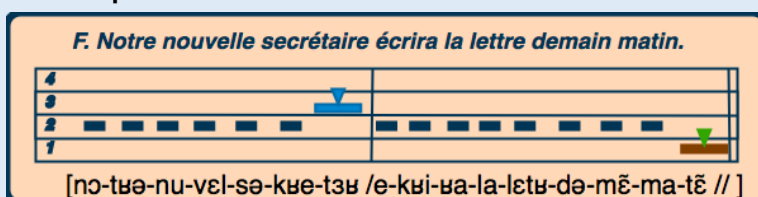
Réfléchissons sur la place du mot complément circonstanciel Exercice 2.

Place du complément circonstanciel.

Regardons les deux phrases F et G, et comparons le traitement que l'on fait subir au complément circonstanciel de temps *demain matin*.

F. Notre nouvelle secrétaire écrira la lettre demain matin.

Son=u2p2N2



Mot phonique du nom sujet
[nɔtv-nu-vɛl-sə-kvɛ-tʁɛ]

Mot phonique du verbe principal
[e-kvi-va-la-lɛtʁ-də-mɛ-ma-tɛ //]

Le complément circonstanciel de temps fait partie du mot phonique du { _____ nom, _____ verbe}. [01] Il se trouve { _____ au début, _____ à la fin} de ce mot phonique.

A votre avis, l'information qu'il apporte est-elle importante ou non ? { _____ oui, _____ non }. [02]

Si je pose la question Quand la nouvelle secrétaire écrira-t-elle la lettre est-ce que la réponse sera plutôt :

{ *Elle écrira la lettre demain matin.* _____

ou

Demain matin, elle écrira la lettre. _____ } [03]



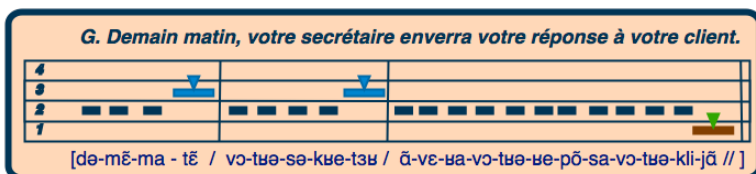
Récapitulons : la position du complément circonstanciel

Le complément circonstanciel apportant une information nouvelle se place derrière le verbe, à la fin du mot phonique de celui-ci.

Exercice 3 :

A. *Demain matin, votre secrétaire enverra votre réponse à votre client.*

Son=u2p3N1



Mot phonique du c.

circonstanciel : [də-mɛ-ma-tɛ/]

Mot phonique du nom sujet :

[vɔ-tʁə-sə-kʁe-tʁɪ /]

Mot phonique du verbe: [ɑ̃-vɛ-ʁa-

vɔ-tʁə-ʁe-pɔ̃-sa-vɔ-tʁə-kli-jɑ//]

Cette fois, le mot phonique se trouve au début. Il a son propre mot phonique parce qu'il ne peut pas utiliser celui du sujet. Cette phrase pourrait être déclenchée par la question :

{ ____ *Que fera ma secrétaire demain matin ?*

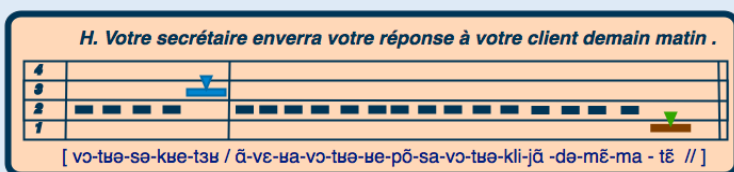
____ *Quand ma secrétaire enverra-t-elle ma réponse à mon client ?* } [01]

Si on emploie le complément circonstanciel au début, c'est parce que l'information est déjà connue.

Comparez maintenant les phrases H et I.

H. *Votre secrétaire enverra votre réponse à votre client demain matin.*

Son=u2p3N2



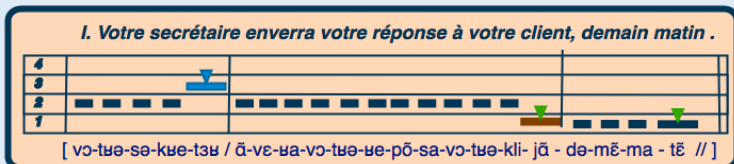
Mot phonique du nom sujet :

[vɔ-tʁə-sə-kʁe-tʁɪ /]

Mot phonique du verbe :

[ɑ̃-vɛ-ʁa-vɔ-tʁə-ʁe-pɔ̃-sa-vɔ-tʁə-kli-jɑ - də-mɛ-ma-tɛ //]

I. *Votre secrétaire enverra votre réponse à votre client, demain matin.*



Mot phonique du nom sujet :

[vɔ-tʁə-sə-kʁe-tʁɪ /]

Mot phonique du verbe :

[ɑ̃-vɛ-ʁa-vɔ-tʁə-ʁe-pɔ̃-sa-vɔ-tʁə-kli-jɑ/]

Parenthèse basse: [də-mɛ-ma-tɛ/]

Dans les deux cas, le complément circonstanciel de temps est à la fin.

Notez les différences entre les deux phrases.

Phrase H :

Nombre de mots phoniques : { ____ un, ____ deux, ____ trois, ____ quatre } [02]

Niveaux atteints : { Syllabes atones : ____ un, ____ deux, ____ trois, ____ quatre } [03]

Syllabes toniques : ____ un, ____ deux, ____ trois, ____ quatre } [04].

Comment faut-il comprendre la phrase (valeur du complément circonstanciel)?

{ ____ Nouvelle information :
____ Information déjà connue. } [05]

Phrase 1 :

Nombre de mots phoniques : { --- un, ____ deux, ____ trois, ____ quatre } [06]

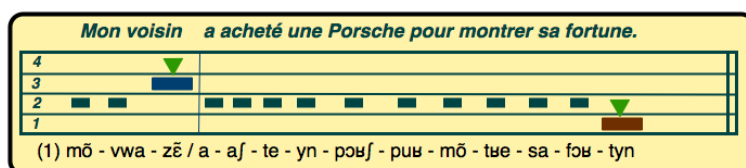
Niveaux atteints : { Syllabes atones : ____ un, ____ deux, ____ trois, ____ quatre [07]
Syllabes toniques : ____ un, ____ deux, ____ trois, ____ quatre } [08]

Comment faut-il comprendre la phrase (valeur du complément circonstanciel) ?

{ ____ Nouvelle information :
____ Information déjà connue. } [09]

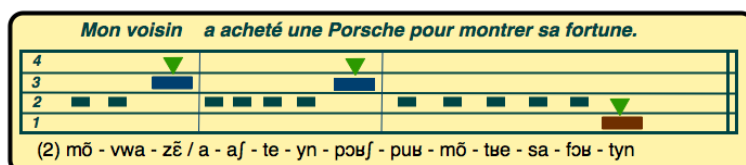
Récapitulons : Son u2p4N1

→ Phrase 1 :



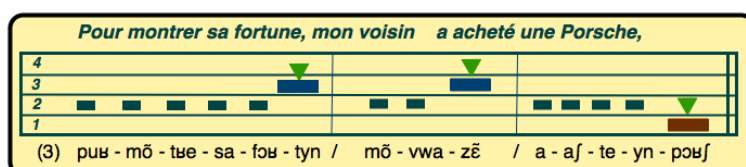
Le complément circonstanciel de cause « pour montrer sa fortune » est intégré dans le mot phonique du verbe. C'est une information nouvelle, qui pourrait répondre à la question : « **pourquoi ?** »

→ Phrase 2 :



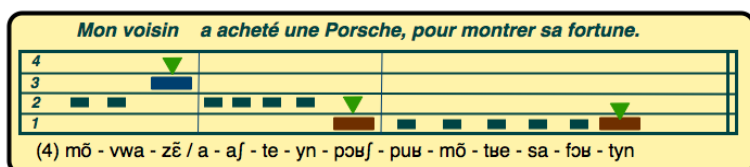
Le mot phonique du verbe étant un peu long pour des poumons fragiles. Le complément circonstanciel de cause « pour montrer sa fortune » se retrouve dans son propre mot phonique. C'est une information nouvelle, qui pourrait répondre à la question : « **pourquoi ?** »

→ Phrase 3 :



Le mot phonique du complément circonstanciel de cause est placé avant celui du nom sujet, dans son propre mot phonique. Il rappelle une information déjà connue.

→ Phrase 4 :



Le mot phonique du complément circonstanciel de cause est placé après celui du verbe principal. Il se retrouve dans un mot phonique appelé parenthèse basse, qui a toutes ses syllabes au niveau 1. Même s'il occupe la fin de la phrase, sa présentation en parenthèse basse rappelle une information déjà connue.

Règle principale : la place du complément circonstanciel dans l'affirmative

➔ Lorsque le complément circonstanciel apporte une nouvelle information, ou qu'il répond à une question, il se place à la fin du mot phonique du verbe principal. (Phrase 1).

Mon voisin a acheté une voiture pour remplacer sa vieille bagnole.

➔ Si le mot phonique est trop long, on fait un mot phonique supplémentaire avec le complément circonstanciel. Ce mot phonique a une intonation classique avec les syllabes atones au niveau 2, et la syllabe tonique au niveau 1. (Phrase 2).

Lorsqu'il reprend une information déjà connue, il peut :

➔ Soit se placer avant le mot phonique du nom sujet, dans son propre mot phonique.

(Phrase 3) :

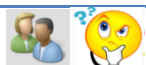
Pour remplacer sa vieille bagnole, mon voisin a acheté une voiture.

➔ Soit se placer à la fin de la phrase, après le mot phonique du verbe principal, dans son propre mot phonique. Toutes ses syllabes (atones ou tonique) sont au niveau 1. (Phrase 4)

Mon voisin a acheté une voiture, pour remplacer sa vieille bagnole.

Par écrit, la limite entre les mots phoniques ajoutés est marqué par une virgule.

1.2 Reconnaître le verbe :



Réfléchissons sur la place du verbe et sur ses caractéristiques

Exercice 4

Nous savons reconnaître le mot phonique du verbe. Maintenant, nous allons essayer de reconnaître le verbe, d'abord à sa place, et ensuite, à sa morphologie.

La place du verbe :

MPN= mot phonique du nom. **MPV =** mot phonique du verbe. **MPC=** Mot phonique du complément circonstanciel.

Etudiez les exemples suivants. Trouvez le verbe. Ecrivez son infinitif.

(Voyez les solutions et commentaires à la suite)

Phrases :	Sorte de mot phonique			Infinitif du verbe	Mots placés avant dans le mot phonique
	MPN	MPV	MPC		
1. Les chiens aiment les saucisses. 2. Les chats chassent les souris. 3. Le chat de notre concierge regarde la télé. 4. Le directeur le lui a dit trois fois. 5. Son professeur ne l'aime pas beaucoup.		X		aimer	-
6. Vous pouvez me montrer votre maison. 7. Je peux vous le dire. 8. Vous le lui direz. 9. Nous les avons aidés. 10. Elles leur en ont donné deux. 11. Elle s'est pris les pieds dans le tapis. 12. Elle ne le lui a pas dit. 13. Elle n'a pas pris le courrier.					

Récapitulons maintenant, maintenant :

Dans quel mot phonique trouve-t-on le verbe principal ? :

{ ____ MPN, ____ MPV, ____ MPC } [14]

Quels mots peuvent le précéder dans son mot phonique :

Lorsque le sujet est un nom. { ____ négation, ____ pronom, ____ adjectif, ____ adverbe } [15]

Lorsque le sujet est un pronom ? { ____ négation, ____ pronom, ____ adjectif, ____ adverbe }

[16]

1.2.1 Informations fournies par la conjugaison

Identifions, grâce à la morphologie du verbe, sa voix, sa mode et son temps.

Nos verbes modèles :

Les 115 verbes types

1. avoir	30. envoyer	59. savoir	88. résoudre
2. être	31. aller	60. valoir	89. suivre
3. chanter	32. finir	61. prévaloir	90. vivre
4. baisser	33. haïr	62. voir	91. paraître
5. pleurer	34. ouvrir	63. prévoir	92. naître
6. jouer	35. fuir	64. pourvoir	93. croître
7. saluer	36. dormir	65. asseoir	94. accroître
8. arguer	37. mentir	66. surseoir	95. rire
9. copier	38. servir	67. seoir	96. conclure
10. prier	39. acquérir	68. pleuvoir	97. nuire
11. payer	40. venir	69. falloir	98. conduire
12. grasseyer	41. cueillir	70. échoir	99. écrire
13. ployer	42. mourir	71. choir	100. suffire
14. essuyer	43. partir	72. déchoir	101. confire
15. créer	44. revêtir	73. vendre	102. dire
16. avancer	45. courir	74. répandre	103. contredire
17. manger	46. faillir	75. répondre	104. maudire
18. céder	47. défaillir	76. mordre	105. bruire
19. semer	48. bouillir	77. perdre	106. lire
20. rapiécer	49. gésir	78. rompre	107. croire
21. acquiescer	50. saillir	79. prendre	108. boire
22. siéger	51. ouïr	80. craindre	109. faire
23. déneiger	52. recevoir	81. peindre	110. plaire
24. appeler	53. devoir	82. joindre	111. taire
25. peler	54. mouvoir	83. battre	112. extraire
26. interpeller	55. émouvoir	84. mettre	113. clore
27. jeter	56. promouvoir	85. moudre	114. vaincre
28. acheter	57. vouloir	86. coudre	115. frire
29. dépecer	58. pouvoir	87. absoudre	

1.2.2 Le présent

On pourrait croire que le présent est le temps le plus facile à conjuguer, mais c'est l'inverse qui est le cas. Avec 43 familles différentes, il est le temps qui comporte le plus de formes. On peut classer les verbes de la façon suivante :

1. Les verbes du 1er groupe (verbes en -er).

2. Les verbes du 2e groupe (verbes en -ir, avec ajout du suffixe -iss au pluriel)

3. Les verbes du 3e groupe (tous les autres verbes)

3.1. en -IR - les verbes à radical constant

- les verbes à radical court au singulier
- à radical long au pluriel

3.2. en -RE

- les verbes à radical constant
- les verbes à radical court au singulier
- à radical long au pluriel
- le verbe être
- les verbes à pluriel inusité.

1.2.2.1 Les verbes du 1^e groupe. {3 à 31}

→ Les verbes du premier groupe suivent le modèle du verbe chanter (n° 3) : **son u2p6N1**

On prend le radical de l'infinitif (Verbe à l'infinitif sans -er),
et l' on ajoute la terminaison qui correspond à la personne
choisie : chanter – er = chant- + e = chante.

je	chante	nous	chantons
tu	chantes	vous	chantez
il/elle	chant-e	ils/elles	-ent

Ce verbe a toujours le même radical, celui de l'infinitif. Seules les terminaisons varient.

Les verbes en –er suivent pour la plupart cette conjugaison.

Mais il y a aussi quelques divergences, dues à la phonétique, à l'intonation, à l'orthographe ou à des curiosités individuelles.

→ Les voyelles deviennent semi-consonnes au contact de la dernière voyelle prononcée [i], [y] ou [u] avec une voyelle pour éviter le hiatus (contact entre deux voyelles), en particulier à la 1^e et à la 2^e personne du pluriel. **son u2p6N2**

- [i] → [ij] : **je prie** [ʒəki] → **nous prions** [nuksijɔ̃]
- [u] → [uw] : **je joue** [ʒəlu] → **nous jouons** [nuɬuwɔ̃]
- [y] → [ui] : **je sue** [ʒəsy] → **nous suons** [nusyɥɔ̃] ou [nusyɔ̃]

C'est le cas pour jouer (6), saluer (7), arguer (8), copier (9), prier (10), payer (11), ployer (13), essuyer (14), envoyer 3(0).

→ A) Il y a ensuite les **problèmes dus à l'intonation**.

La voyelle e muet [ə], qui ne peut être accentuée, devient [ɛ]

Ex : enlever [ɑ̃ləvə] → j'enlève [ɑ̃ləv]

Le e ouvert [ɛ], lui, peut-être accentué sans problème.

C'est le cas pour les verbes semer (19), appeler (24), peler (25), interpellier (26), jeter (27)

Le phénomène est donc facilement compréhensible. Malheureusement, **l'orthographe est très variable selon les cas**.

Accent grave : son u2p6N3

Semer : je sème [ɛ] → nous semons [ə]
 Peler : je pèle [ɛ] → nous pelons [ə]

Consonne double :

Jeter : je jette [ɛ] → nous jetons [ə]
 Appeler : j'appelle [ɛ] → nous appelons [ə]

L'orthographe ne varie pas. Seule la prononciation change :

Interpeller : j'interpelle [ɛ] → nous interpellons [ə]

→ B) Le e fermé [ɛ] dans une syllabe ouverte devient e ouvert [ə] dans une syllabe fermée.

son u2p8N1

céder [sede] **je cède** [sɛd] (mais **je céderai** [sɛdʁe])

Dans [sede], la syllabe [se], qui se termine par une voyelle, est dite « ouverte ». Elle contient donc la version fermée du e : [ɛ].

Dans [sɛd], la syllabe [sɛd], qui se termine par une consonne, est dite « fermée ». Elle contient donc la version ouverte du e : [ə].

→ C) Pour les consonnes [s], [ʒ] et [g], la prononciation doit rester la même à travers la conjugaison:

son u2p8N2

- [s] c+voyelle e ou i → ç + a, o ou u: j'avance [ʒavɑ̃s] nous avançons [nuzavɑ̃sɔ̃].
- [ʒ] = g+e ou i reste [ʒ] devant a, o si l'on ajoute un {e}. Je nage [ʒənɑʒ], nous nageons [nunɑʒɔ̃].
- [g] gu+e ou i reste gu devant a, o je navigue [ʒənavig] , vous naviguons [nunavigɔ̃].

Remarquez bien ce {u} dans **naviguons**, qui ne sert à rien.

Cette règle touche les verbes : **son u2p8N3**

- **dépecer** : **je dépèce, nous dépeçons** (qui réunit 2 règles phonétiques, A et C),
- **rapiécer** : **je rapièce, nous rapiéçons** (qui réunit 2 règles phonétiques, B et C),
- **avancer** : j'avance, nous avançons
- **manger** : je mange, nous mangeons.
- **déneiger** : je déneige, nous déneigeons.

→ D) Enfin, le verbe **aller**, lui, a sa propre conjugaison comportant deux radicaux différents, **v-** et **all-**

son u2p8N4

- **je vais, tu vas, il / elle va**
- **nous allons, vous allez**
- **ils / elles vont.**

Il fait partie des verbes en –er à cause de sa terminaison, et aussi parce qu'il se comporte souvent comme un verbe en –er. Nous avons vu, d'ailleurs, que les verbes en –er n'étaient pas tous réguliers.

1.2.2.2 Les verbes du 2^e groupe {32-33}

Ces verbes ne posent pas de problème particulier, lorsque l'on sait qu'il faut ajouter le suffixe **–iss-** au pluriel.

son u2p8N5

finir : **je finis / tu finis / il –elle finit**
nous finissons / vous finissez / ils-elles finissent.

Le verbe **haïr** est traité à part parce que son tréma sur le **i** empêche de mettre un accent circonflexe au passé simple (**nous finîmes / vous finîtes** mais **nous haïmes / vous haïtes**) et au subjonctif imparfait (**qu'il finît / qu'il haït**).

1.2.2.3 Les verbes du 3^e groupe {34-115}

Le troisième groupe est divers et varié.

→ Il y a des verbes qui se conjuguent comme les verbes en –er : **son u2p8N6**

ouvrir 34 : **j'ouvre, tu ouvres, il/elle ouvre**
nous ouvrons, vous ouvrez, ils/elles ouvrent

→ Il y a des verbes pour lesquels, comme dans le cas du verbe ennuyer (ennuie/ ennuyons) la voyelle devient semi-consonne au contact de la dernière voyelle prononcée [i], [y] ou [u] avec une voyelle pour éviter

le hiatus (contact entre deux voyelles), en particulier à la 1^e et à la 2^e personne du pluriel. **son u2p8N7**
voir 62 : **je vois / tu vois / il voit / ils voient**

mais : **nous voyons/ vous voyez**

prévoir 63 : **je prévois / tu prévois / il prévoit / ils prévoient**

mais : **nous prévoyons/ vous prévoyez**

pourvoir 64 : **je pourvois / tu pourvois / il pourvoit / ils pourvoient**

mais : **nous pourvoyons/ vous pourvoyez**

→ Il y a enfin des verbes comprenant plusieurs radicaux, dont le sommet est représenté par avoir et être: **son u2p9N1**

avoir : **j'ai, tu as, il/elle a,
nous avons, vous avez
ils/elles ont**

être : **je suis
tu es, il/elle est
nous sommes
vous êtes
ils/elles sont**

venir : **je viens / tu viens/ il-elle vient / ils –elles viennent
Mais : nous venons / vous venez**

Comme ces variations sont très changeantes de verbe à verbe, que presque chaque verbe modèle possède sa solution, il vaut mieux les apprendre un par un.

Exercices : (Les exercices qui suivent se trouvent sur le site eGrammaire.)



Exercice n° 5 : Indicatif présent : semi-consonnes

Mettez les verbes entre parenthèses à la forme demandée du présent de l'indicatif :

1. Nous _____ (payer).
2. Je _____ (payer).
3. Tu _____ (prier).
4. Vous _____ (prier).
5. Nous _____ (essuyer) la vaisselle.
6. Il _____ (essuyer) les verres.
7. Elle _____ (grasseyer) horriblement.
8. Nous _____ (grasseyer) toujours.
9. Vous _____ (copier) sur votre voisine.
10. Je ne _____ (copier) jamais sur les autres.



Exercice n° 6 : Indicatif présent : e muet / e ouvert

Mettez les verbes entre parenthèses à la forme demandée du présent de l'indicatif :

1. Tu _____ (interpeller) le passant.
2. Nous _____ (peler) les pommes de terre.
3. Tu _____ (acheter) trois baguettes.
4. Je _____ (semer) du blé.
5. Vous _____ (jeter) l'ancre ici.
6. Nous _____ (appeler) un chat, un chat.
7. Ils _____ (interpeller) l'orateur.
8. Vous _____ (semer) de la luzerne, cette année?
9. Elles _____ (peler) des légumes.
10. Elle _____ (jeter) un coup d'œil sur les devoirs.
11. Elle _____ (appeler) les pompiers quand l'ascenseur est en panne!
12. Vous _____ (acheter) le pain chez le boulanger ?



Exercice n° 7 : Indicatif présent : e fermé / e ouvert

conjuguez le verbe *céder* au présent de l'indicatif

1. Je { _____ }.
2. Tu { _____ }.
3. Il { _____ }.
4. Elle { _____ }.
5. Nous { _____ }.
6. Vous { _____ }.
7. Ils { _____ }.
8. Elles { _____ }.



Exercice n° 8 : Indicatif présent : c/ç ou ge/g

conjuguez le verbe entre parenthèse à la forme voulue de l'indicatif présent

1. Tu _____ (commencer) à m'énerver.
2. Nous _____ (commencer) à être fatigués.
3. Nous _____ (avancer) avec précautions.
4. Tu _____ (avancer), ou on reste là ?
5. Elle _____ (nager) tous les jours pendant une heure.
6. Nous _____ (nager) souvent dans la mer.
7. Elle _____ (se fatiguer) vite.
8. Nous _____ (fatiguer) nos parents avec nos réclamations.



Exercice n° 9 : Exercice global sur l'indicatif présent.

L'auxiliaire *avoir* : Mettez l'auxiliaire à la forme voulue de l'indicatif présent

1. J' _____ douze ans.
2. Tu _____ un chat.
3. Il/elle _____ raison.
4. Nous _____ le temps.
5. Vous _____ tort.
6. Ils/elles _____ un bon rhume.

L'auxiliaire *être* : Mettez l'auxiliaire à la forme voulue de l'indicatif présent

1. Je _____ grand.
2. Tu _____ gentil.
3. Il/elle _____ fragile.
4. Nous _____ solides.
5. Vous _____ amusants.
6. Ils/elles _____ mobiles.

Verbes divers. Mettez le verbe entre parenthèses à la forme voulue de l'indicatif présent.

1. Vous _____ (acheter).
2. Tu _____ (acheter).
3. Elle _____ (appeler).
4. Nous _____ (appeler)
5. Nous _____ (siéger).
6. Elles _____ (siéger).
7. Tu _____ (aller).
8. Nous _____ (aller).
9. Je _____ (courir).
10. Nous _____ (courir).
11. Elle _____ (dire).
12. Vous _____ (dire).
13. Elle _____ (contredire).
14. Vous _____ (contredire).
15. Tu _____ (vouloir).
16. Ils _____ (vouloir).
17. Nous _____ (vouloir).
18. Il _____ (falloir).
19. Tu _____ (valoir).
20. Vous _____ (valoir).
21. Elle _____ (boire).
22. Vous _____ (boire).

1.2.3 Informations fournies par la valence

Trouver la valence du verbe

Le verbe joue un rôle central parce qu'il établit des liens avec le sujet, mais aussi avec les compléments. Nous avons déjà travaillé sur les compléments circonstanciels et sur la façon de les reconnaître.

Nous allons maintenant nous intéresser aux compléments qui sont intimement liés au verbe, et que l'on appelle :

- Le complément d'objet direct (COD) : **Paul aime les filles.**
- Le complément d'objet indirect : **Paul pense aux filles.**
- Le complément d'attribution (= complément second) : **Paul accorde toute son attention aux filles.**

Comme beaucoup de gens ont des difficultés à identifier ces compléments, et en particulier le COD, indispensable pour accorder le participe conjugué avec « avoir », nous allons identifier ces compléments non pas en posant une question, mais plutôt **en partant de la valence du verbe**

- Aimer **quelqu'un** : **Paul aime les filles.**
- Penser **à quelqu'un** : **Paul pense aux filles.**
- Accorder quelque chose **à quelqu'un** : **Paul accorde toute son attention aux filles.**

1.2.3.1 Réfléchissons ensemble

La valence des verbes est un phénomène primordial. Quand on apprend un verbe, il faut en apprendre l'infinitif, mais aussi noter avec quel auxiliaire il se conjugue, son type de conjugaison (lequel des 115 verbes types le représente), mais aussi son mode d'emploi, c'est-à-dire la façon (sans préposition, avec préposition, et dans ce dernier cas, la préposition), ce qui va nous permettre, comme on dit dans le langage ferroviaire, d'accrocher les wagons.

Nous appellerons les compléments du verbe qui dépendent de la valence, des **CV([])**, ce qui veut dire, des **compléments selon la valence**.

1.2.3.2 Les compléments hors valence :

Les autres compléments, qui ne dépendent pas de la valence, sont le **complément d'agent**, dont nous avons parlé plus haut, et qui est le sujet actif qui a changé de statut en passant de l'actif au passif :

Le Général de Gaulle l'a décorée de la légion d'honneur.

Elle a été décorée de la légion d'honneur par le Général de Gaulle .

Nous noterons ce complément d'agent introduit par la préposition par :

{CA(par) = par le Général de Gaulle}.

L'autre complément du verbe est le **complément circonstanciel**, qui ne dépend pas du choix du verbe, mais des circonstances dans lesquelles l'action a lieu.

Ces compléments touchent à plusieurs sortes de circonstances : lieu, temps, cause, conséquence, but, condition, comparaison, instrument, mesure etc.

Par exemple : **Il a été malade la semaine dernière, à Londres, à cause de coquillages avariés.**

Ce garçon a été malade :

- Lieu : Où ? → à Londres **{CC(lieu : à) = à Londres}.**
- Temps : Quand ? → la semaine dernière. **{CC(tps : -) = la semaine dernière}.**
- Cause : Pourquoi ? → à cause de coquillages pas frais. **{CC(cse : à cause de) = à cause de coquillages avariés}.**

Nous le noterons soit en précisant, par une abréviation, la nature du complément (lieu, tps , cause, cond) suivie de la préposition, comme ci-dessus, soit simplement par **CC(préposition)**, la nature se déduisant du sens.

Façon de noter les compléments circonstanciels					
But	CC(but : ***)	Temps	CC(tps : ***)	Lieu	CC(lieu : ***)
Cause	CC(cse : ***)	Conséquence	CC(csq : ***)	Condition	CC(cdt : ***)
Concession	CC(ccs : ***)	Comparaison	CC(cpr : ***)	manière	CC(man : ***)

1.2.3.3 Les compléments selon la valence :

Le principe est de transcrire le modèle qui décrit la structure unifiant le verbe et ses compléments.

Si vous vous servez du site www.egrammaire.com, vous découvrirez dans les exercices sur la valence un outil qui pourra servir aux apprenants : **la base des verbes**.

Si vous appuyez sur le bouton « valence », apparaîtra une page qui comporte un tableau nommé « La valence des verbes » et comportant un champ.

Il suffit de taper l'infinitif d'un verbe, par exemple *lire*, pour voir apparaître, des données intéressantes :

lire avoir / *qc à qn CV(-) CV+(à)* : *Il lit un conte à sa fille.*

Ainsi, on trouve la valence : *qc à qn CV(-) CV+(à)*

Admettons que nous veuillons expliquer que Paul écrit une lettre pour sa mère, nous pourrions nous servir de la valence *qc à qn* (quelque chose à quelqu'un), et des compléments : CV(-) CV+(à), en constituant une équation des compléments de la façon suivante :

Paul écrit *qc {CV(-)=une lettre} à qn {CV+(à)= à sa mère}*.

Ce qui donnera : *Paul écrit une lettre à sa mère.*

Nous pouvons à l'inverse rechercher les différents compléments dans une phrase pour les identifier :

Elle offre une cravate à son père. Offrir qc à qn CV(-) CV+(à)

Elle offre *qc {CV(-)=une cravate} à qn {CV+(à)= à son père}*.

Elle lui offre une cravate.

Elle offre *qc {CV(-)=une cravate} à qn {CV+(à)= lui (à+ lui devant le verbe : lui)}*.

Etudions les différents compléments, en partant du principe que :

CV = complément selon la valence

(x) = introduit par une préposition, ou sans préposition

(-) = introduit sans préposition

(à), (de), (pour) etc. : = introduit par la préposition à, de, pour etc.

Il faudra y ajouter :

→ CV+(à) pour désigner un complément dans la valence arrivant en plus d'un autre, que l'on nommait autrefois complément d'attribution, et qui, lorsqu'on le remplace par un pronom, passe devant le verbe, et pour lequel on ne fait pas la différence entre masculin et féminin à la 3^e personne.

Ainsi, nous aurons :

■ Il écrit une lettre à sa mère : il écrit *qc {CV(-)=une lettre} à qn {CV+(à)= à sa mère}*.

Pronom : Il lui écrit une lettre

■ Il pense à sa mère : penser à qn

{CV(à)= à sa mère}

Pronom : Il pense à elle. (s'il pensait à son père, il penserait à lui).

→ CVi([]) pour désigner un verbe à l'infinitif.

■ Elle veut *+Inf {CVi(-)= manger}*

■ Elle vient de *+Inf {CVi(de)= de dormir}*

→ AV([]) pour désigner un attribut (adjectif ou nom) après un verbe d'état (être, sembler, paraître, demeurer, rester) ou des verbes permettant les constructions contenant un adjectif, comme passer pour ou tenir qn pour qc, ou considérer qn comme qc :

■ Elle est grande : être +Adj {AV(-)=grande}

■ Elle est professeur de mathématiques : être qc {AV(-)=professeur de mathématiques}

■ Elle passe pour rusée. Passer pour +Adj {AV(pour)=rusée}

■ Il passe pour le chef. Passer pour qc {AV(pou)=le chef}

■ Je la considère comme ma fille. Considérer qn {CV(-)=la} comme {AV(comme)=comme ma

fille}.

Vous allez pouvoir revoir tout cela, avec quelques précisions supplémentaires, dans la partie « Phase de découverte » consacrée aux apprenants :

1.2.3.3.1 La phase de découverte



Recherches grammaticales : La valence.

Le verbe possède une structure qui lui permet de gérer son système de compléments.

Par exemple, vous avez un sujet : *Le professeur*. Vous avez aussi un objet : *un livre*. Vous avez en plus une autre personne, *un élève*.

Vous voulez dire que le livre va passer du professeur à l'élève parce que le professeur l'a décidé.

Vous aller prendre le verbe *donner*.

Ce verbe a une valence : *qc à qn* (quelque chose à quelqu'un).

- Le sujet, c'est donc : *le professeur*.
- *Quelque chose* représente l'objet, donc, le livre. Il va se coller directement au verbe, sans préposition.
- *Quelqu'un*, c'est l'élève. Il va falloir le coller au verbe avec la préposition à.

Cela va nous donner :

Le professeur donne un livre à l'élève.

Vous allez retrouver la valence des verbes dans les phrases suivantes. Utilisez pour cela le système suivant :

S'il n'y a pas de complément : - ex : *elle ronfle* : *ronfler* –

Si le complément est :

quelque chose : qc	Ex : <i>elle mange une brioche</i> :	manger qc
quelqu'un : qn :	<i>Elle épouse un banquier</i> :	épouser qn
un verbe à l'infinitif : +Inf.	<i>Elle aime chanter</i> :	aimer +Inf.

Si le verbe admet un adjectif :

+Adj.	<i>Elle est belle</i> :	être +Adj.
	<i>Elle le trouve intelligent</i> :	trouver qn +Adj.



Exercice n°10 : la valence des verbes (qc à qn, etc.) son u2p15N1

Écrivez la valence des verbes (ex : montrer qc à qn)

Lorsque la valence contient un verbe à l'infinitif, écrivez +Inf (plus infinitif)

1 : Le bébé marche.

2 : Elle a mangé tout le gâteau.

3 : Ecris donc une lettre à ta mère.

4 : Raconte ton aventure à tes parents.

5 : Parle de ton aventure à tes parents.

6 : Pense à ta mère.

7 : Pense à écrire à ta mère

8 : Ma fille pense faire des études d'ingénieur.

9 : Elle a donné un tableau à restaurer à un artiste.	
10 : Elle est intelligente.	
11 : Il est douanier.	
12 : Je la crois sensible.	
13 : Je le tiens pour malin	

Nous allons maintenant passer à la vitesse supérieure. Nous avons trouvé et noté la valence des verbes. Nous allons maintenant nommer les compléments d'après leur nature et leur fonctionnement. Nous allons transformer la valence en une espèce d'équation, qui va nous permettre de replacer les éléments de la valence du verbe.

Reprenons ce que nous avons découvert à l'étape précédente.	
Il y a des verbes qui ont une valence nulle. Nous allons l'écrire au moyen du signe mathématique : $\emptyset$ (ensemble vide) Elle ronfle : ronfler – $\rightarrow \{\text{ronfler } \emptyset\}$	
Nous allons ensuite passer en revue les autres cas :	
Complément selon la valence / complément selon la valence à l'infinitif:	
Nous écrirons CV, et, entre parenthèses, la préposition qui sert à introduire le complément : <i>Elle mange une brioche</i> manger qc $\rightarrow \{CV(-) = \text{une brioche}\}$ <i>Elle pense à son frère.</i> Penser à qn $\rightarrow \{CV(\grave{a}) = \text{son frère}\}$	
Lorsque le complément est un verbe à l'infinitif , on emploiera CVi(-) Elle va sortir. Aller +Inf $\rightarrow \{CVi(-) = \text{sortir}\}$ Elle vient de partir. Venir de +Inf $\rightarrow \{CVi(\text{de}) = \text{de partir}\}$	
Lorsque l'on a un adjectif, ou un nom dans la même position : AV=attribut selon la valence AV(-) avec un verbe d'état (<i>être, sembler, paraître, devenir, rester, passer pour</i>) Elle est magnifique. $\rightarrow \text{être} + \text{adj} \rightarrow \{AV(-) = \text{magnifique}\}$ Elle est infirmière. $\rightarrow \text{être} \text{ qc/qn} \rightarrow \{AV(-) = \text{infirmière}\}$ Il passe pour travailleur $\rightarrow \text{passer pour} + \text{adj} \rightarrow \{AV(\text{pour}) = \text{pour travailleur}\}$ AV(-) du CV(), avec les verbes <i>considérer qn comme, tenir qn pour</i> etc. Nous considérons la Suède comme un modèle. Considérer qc/qn $\rightarrow \{CV(-) = \text{la Suède}\}$ comme qc/qn $\rightarrow \{AV(\text{comme}) = \text{comme un modèle}\}$	

A. Elle mange une brioche	manger qc $\rightarrow \{CV(-) = \text{une brioche}\}$
B. Elle pense à son frère	penser à qn $\rightarrow \{CV(\grave{a}) = \text{à son frère}\}$
C. Elle raconte ses vacances au concierge	raconter qc $\rightarrow \{CV(-) = \text{ses vacances}\}$ à qn @ $\{CV+(\grave{a}) = \text{au concierge}\}$ (au = à + le)
D. Elle parle de ses vacances au concierge	parler de qc $\rightarrow \{CV(\text{de}) = \text{de ses vacances}\}$ à qn @ $\{CV+(\grave{a}) = \text{au concierge}\}$ (au = à + le)
E. Elle pense partir bientôt.	penser +Inf $\rightarrow \{CVi(-) = \text{partir}\}$
F. Elle vient de partir.	venir de +Inf $\rightarrow \{CVi(\text{de}) = \text{de partir}\}$
G. Il est grand.	être + adj $\rightarrow \{AV(-) = \text{grand}\}$
H. Elle est cuisinière.	être qc $\rightarrow \{AV(-) = \text{cuisinière}\}$
I. Elle passe pour habile.	passer pour +adj $\rightarrow \{AV(\text{pour}) = \text{pour habile}\}$
J. Elle le considère comme habile.	considérer comme +adj $\rightarrow \{AV(\text{comme}) = \text{comme habile}\}$

Remarque importante : phrase C et phrase D, vous trouvez un CV+(à). Pourquoi ce + ? Tout simplement parce que **ce complément vient en plus de l'autre**. Il y a échange du sujet à ce complément CV+(à). Nous sommes obligés de faire une différence entre penser à qn, où le CV(à) ne vient pas en plus d'un autre, et raconter qc à qn, où le CV+(à) vient en plus.

Vous comprendrez pourquoi on fait cette différence quand vous aurez analysé le problème suivant :

Remplacez le CV(à) par un pronom personnel :

Elle pense à son père. → **Elle pense à lui.**

Elle pense à sa mère. → **Elle pense à elle.**

Remplacez le CV+(à) par un pronom personnel :

Elle raconte ses vacances à son père. → **Elle lui raconte ses vacances.**

Elle raconte ses vacances à sa mère. → **Elle lui raconte ses vacances.**

Quelles sont les deux grandes différences entre CV(à) et CV+(à) ?

1. Le pronom personnel qui remplace CV+(à) se place devant le verbe, sans préposition.
2. – On ne fait plus la différence entre féminin et masculin.

- *J'ai rencontré Pierre. Je lui {CV+(à)} ai raconté que j'avais pensé à lui {CV(à)} toute la nuit.*
- *J'ai rencontré Aïcha. Je lui {CV+(à)} ai raconté que j'avais pensé à elle {CV(à)} toute la nuit.*

Remarque CVi(préposition) signifie : complément selon la valence constitué d'un infinitif. On ajoutera, comme pour le complément, la préposition (**à**), (**de**) etc., ou l'absence de préposition (-) entre parenthèses.

On peut avoir dans cette position un adjectif (**grand**), ou un nom (une cuisinière). Comme un complément est constitué d'un nom, d'un pronom ou d'un infinitif, on l'appellera attribut dans la valence, AV(préposition), et on précisera, comme pour le complément, la préposition (à), (de) etc., ou l'absence de préposition (-) entre parenthèses.

Petite précision pour finir : Comment appelle-t-on, dans le système traditionnel ?

- Le CV(-) : **elle a mangé une pomme**. un cod : un **complément d'objet direct**.
- Le CV(à) : **elle a pensé à ses enfants**. un co ind : un **complément d'objet indirect**.
- Le CV+(à) : **elle a acheté un chien à ses enfants**. un **complément d'attribution**.

Exercice 11 :

Apprenez à écrire l'équation et à identifier les éléments dans la phrase (son : u2p17N1)	
1- Elle pleure.	pleurer
2- La famille pleure son enfant.	pleurer
3- Tiens bon.	tenir
4- Tiens le livre.	tenir
5- Tiens-moi le livre.	tenir
6- Le bébé tient à son nounours.	tenir
7- Je tiens vraiment à vous remercier.	tenir

8- Elle est très volontaire. Elle tient de son grand-père.	tenir
9- Ton bouton ne tient plus que par un fil.	tenir
10- Je voudrais dormir.	vouloir
11- Elle vient de sortir.	venir
12- Je lui ai donné mes chaussures à réparer.	donner
13- Elle est grande.	être
14- Nous croyons cette fille honnête.	croire
15- Je la tiens pour honnête.	tenir

1.2.3.3.2 Exercices



Exercice n° 12 : la valence du verbe (CV(-) CV+(à))

Identifiez la valence du verbe. Choisissez les bonnes réponses. Son : u2p18N1
Il a dormi toute la journée. dormir {01 : Ø___, AV___, CV(-)___ }
Elle ronfle. ronfler {02 : Ø___, AV___, CV(-)___ }
Elle est travailleuse. être {03 : AV(-)___, CV(-)___, Ø___ }
Tu penses à ta mère. penser {04 : CV(à)___, AV(à)___, CV+(à)___ }
Elle pense faire des études. penser {05 : CV(-)___, AV(-)___/CV(à)___ }
Elle pense à faire le ménage. penser {06 : CV(à)___, CV+(à)___, AV(-)___ }
J'écris une lettre à ma sœur. écrire {07 : CV(-)___, CV(à)___/CV(-)___, CV(à)___ }
Elle a donné une lettre à écrire à la secrétaire. donner {08 : CV(-)___, CV(à)___, CV+(à)___/ CV(-)___, CV+(à)___, CV(à)___/CV(-)___, CV+(à)___, CV+(à)___ }
L'institutrice a donné une punition à faire à l'élève bavard. donner {09 : CV(-)___, CV(à)___, CV+(à)___/CV(-)___, CV+(à)___, CV(à)___/CV(-)___, CV+(à)___, CV+(à)___ }
Elle a parlé de son accouchement à ses amies. parler {10 : CV(de)___, CV+(à)___/CV(de)___, CV(à)___/CV(-)___, CV+(à)___ }
Vous lui avez donné une pomme? donner {11 : CV(-)___, CV+(à)___/CV(-)___, CV(à)___/ CV(-)___, AV(à)___ }
Elle boit du lait. boire {12 : CV(-)___, AV(-)___, CV(à)___ }
Elle vit d'eau fraîche. vivre {13 : CV(de)___, AV(de)___ }
Je la tiens pour intelligente. tenir {14 : CV(-)___, AV(pour)___/CV(-)___, CV(pour)___ }

Elle passe pour travailleuse. passer{15 : AV(pour)____, CV(pour)____ }

Je la considère comme intelligente. considérer{16 : CV(-)____, AV(comme)____/CV(-)____, AV(comme)____ }

Il la regarde comme un crapaud mort d'amour. regarder{17 : CV(-)____/CV(-)____, CV(comme)____}

Elle mange un pain. manger {18 : CV(-)____, AV(-)____, CV(à)____}

Elle mange du camembert. manger {19 : CV(-)____, AV(-)____, CV(à)____ }

Elle n'a pas pris de roquefort. prendre {20 : CV(-)____, AV(-)____, CV(à)____ }



Exercice nr. 13 :

En tenant compte de la valence qui est donnée plus haut, ajoutez les prépositions et les pronoms manquants. Si la réponse doit rester vide, répondez par un - (ex: il aime (-) le chocolat)

Paulette s'est mariée {01 : _____ Paul } en 2008.

Lorsqu'ils s'étaient vus, la première fois, elle était tombée amoureuse {02 : _____ } lui.

Pourtant, elle n'avait pas osé {03 : _____ }avouer. En effet, elle était timide et n'avait pas osé {04 : _____ } adresser la parole.

Elle était tombée {05 : _____ } lui, quelques semaines plus tard, par le plus grand des hasards, à la piscine. Elle avait plongé {06 : _____ } l'eau sans regarder, et elle {07 : _____ } avait heurté.

Elle s'était aussitôt excusée {08 : _____ } lui {09 : _____ } sa maladresse, qu'il {10 : _____ } avait bien vite pardonnée. Elle avait remarqué sa gentillesse et elle {11 : _____ } avait invité à dîner au restaurant le soir même. Il avait aussitôt accepté son invitation et, le soir venu, il l' avait remerciée de {12 : _____ } avec beaucoup de chaleur. Elle {13 : _____ } a épousé en septembre 2008.

Malheureusement, le mariage ne fut pas heureux. Elle désirait {14 : _____ } avoir des enfants, mais lui ne se sentait pas prêt {15 : _____ }. Comme l'envie d'enfant était plus grande que l'amour qu'elle {16 : _____ } portait, elle décida de divorcer {17 : _____ } lui et de tenter sa chance avec un autre, plus désireux d'être père

1.2.4 Je m'initie à l'analyse grammaticale des compléments :

Trouver le genre, le nombre et la fonction des noms suivants.



Exercice n° 14 : Compléments dans la valence du verbe

Trouvez la valence des verbes dans ces phrases. Employez les abréviations : Ø, qn, qc, qa, vb				Trouver ensuite la fonction du mot
n°	Phrase	Verbe	Valence	Fonction
1	Le chat dort.	dormir	Ø	
2	Mon père ronfle fort.	ronfler	Ø	
3	Je mange des frites.	manger	qc	
4	Magali regarde son voisin.	regarder	qn	
5	Il donne la valise au porteur.	donner	qc à qn	
6	Elle donne un coup à la porte.	donner	qc à qc	
7	J'ai pensé à toi.	penser	à qn	
8	J'ai réfléchi au problème.	réfléchir	à qc	
9	Il pense beaucoup de bien d'elle.	penser	qc de qn	
10	Que pensez-vous de cela ?	penser	qc de qc	
11	Elle a pris le directeur pour un élève.	prendre	qn pour qn	
12	Il a pris du sucre pour du sel.	prendre	qc pour qc	
13	Elle a donné la lettre à taper à sa secrétaire.	donner	qc à vb à qn	
14	elle fait réparer l'ordinateur.	faire	vb qc	
15	Elle est intelligente	être	qa	
16	On le nommera capitaine.	nommer	qn qa	

1.2.5 Compléments hors valence

1.2.5.1 Définition :

Ce sont les compléments qui ne dépendent pas de la valence du verbe, et qui sont les compléments circonstanciels (temps, lieu, cause, conséquence etc.).

1.2.5.2 Les compléments circonstanciels :

Rappelons que les compléments circonstanciels décrivent les circonstances dans lesquelles a lieu l'action exprimée par le verbe. Ils répondent à une question du type : **où**, **d'où** (lieu), **quand**, **combien de temps** (temps), **pourquoi** (cause ou but), **comment** (manière) etc.

Comment les identifier ?

Ex : **La mère de famille travaille toute la journée.**

- Tout d'abord, lorsque l'on a trouvé le verbe, il faut examiner sa valence.

Travailler – Ce verbe a une valence = Ø

Il n'a donc **pas de complément dû à la valence**.

Ce **toute la journée** qui n'est pas introduit par une préposition **n'est donc pas un CV(-)** (ex COD) faisant partie de la valence.

- Ensuite, nous allons nous demander si ce complément répond à une question amenant pour réponse un complément circonstanciel. Ici, on peut poser la question **quand**, ou encore **combien de temps** pour avoir la réponse : **toute la journée**.

Nous avons donc affaire à un **complément circonstanciel de temps**.

1.2.5.3 Exercice



Exercice n° 15: quel est ce complément ?

Lisez ce texte :

Il paraît que, au coucher du soleil, on peut voir, sous certaines latitudes, un rayon vert. C'est ce que l'on pouvait lire dans un livre de Jules Verne, qui portait le nom : Le rayon vert. J'aimerais bien aller, moi aussi, dans les régions nordiques, pour voir ce rayon et, si possible le photographe.

Ce n'est pas facile de le photographe, et j'ai relu plusieurs fois le roman, si bien que je sais exactement comment faire pour y arriver. J'emploierai la même méthode que le héros de Jules Verne.

Je serai vraiment content le jour où je pourrai vous montrer la photo.

Dites la nature du complément : Agent, circonstanciel ou selon valence ?

n°	complément	description du complément
1	au coucher du soleil	complément circonstanciel de temps
2	sous certaines latitudes	complément circonstanciel de lieu
3	un rayon vert	CV(-) (cod) : voir qc / CV(-) = rayon
4	dans un livre	complément circonstanciel de lieu
5	le nom	CV(-) (cod) : porter qc / CV(-) = nom
6	dans les régions nordiques	complément circonstanciel de lieu
7	pour voir	complément circonstanciel de but
8	ce rayon	CV(-) (cod) : voir qc / CSP= rayon
9	si possible	complément circonstanciel de condition
10	pas facile	AV(-) verbe : être qa, AV(-) = facile
11	plusieurs fois	complément circonstanciel de temps
12	si bien que je sais	complément circonstanciel de conséquence
13	comment faire	complément circonstanciel de manière
14	pour y arriver	complément circonstanciel de but
15	la même ... que le héros	complément circonstanciel de comparaison
16	content	AV(-) verbe être qa, AV(-)= content
17	vous (montrer)	CV+(à) dans montrer qc à qn
18	la photo	CV(-) (cod) montrer qc à qn /qc=CV(-)=photo

1.2.6 J'apprends l'orthographe de certains mots

Voici quelques adverbes fréquents. Je les apprend.

Adverbes de temps	maintenant, avant, après, auparavant. autrefois, jadis, naguère. aujourd'hui, hier, avant-hier, demain, après-demain. toujours, jamais, souvent, parfois, quelquefois, depuis. longtemps, aussitôt, tout de suite, déjà. tôt, tard, bientôt, tantôt. désormais, dorénavant.
--------------------------	--

	alors, puis, soudain, tout-à-coup, ensuite, enfin. encore, de nouveau (à nouveau).
Adverbes de lieu	ici, là, là-bas, ailleurs, au-delà. près, loin. dedans, dehors. devant, derrière, dessus, dessous, au-dessus, au-dessous. autour, partout.
Adverbes de quantité	très, trop, peu, beaucoup, assez, davantage, encore. environ. plus, moins, aussi, autant. tellement. (Remarque : avec « un peu » l'accord du verbe se fait au singulier. Avec « beaucoup de » l'accord du verbe se fait au pluriel).
Adverbes de manière	bien, mal, mieux, pire. volontiers. vraiment. ensemble. lentement, gentiment, patiemment, couramment.
Adverbes de liaison	d'abord, ensuite, enfin. alors, puis. en effet, ainsi, d'ailleurs, en outre, de plus, aussi, surtout. pourtant, cependant, en revanche, toutefois, néanmoins. c'est pourquoi. par exemple.
Adverbes de modalité	Peut-être, sans doute, certes, certainement, hélas.

Exercice n° 16.

Faites maintenant la dictée en écrivant les adverbes sans fautes, si possible. Son u2p23N1

{01 : Autrefois}, les gens mangeaient avec les doigts, mais {02 : aujourd'hui}, on utilise des couverts. Il arrive { 03 : quelquefois} que certains enfants poussent la nourriture avec le pouce. Mais {04 : aussitôt}, ils se font rappeler à l'ordre par un adulte. { 05 : Dorénavant}, ils feront attention.

{06 : Beaucoup} de parents ont renoncé à apprendre la politesse de base à leurs enfants. { 07 : D'ailleurs}, Ils ne s'intéressent pas {08 : davantage} au comportement de leur chien, dans la rue. {09 : En effet}, ils n'ont pas envie de perdre leur temps à élever { 10 : patiemment} leurs enfants parce qu'ils considèrent {11. peut-être} que c'est du temps perdu.

Unité 2 :	1
1 Le mot phonique du verbe principal	1
1.1 Reconnaître le mot phonique du verbe principal dans l'affirmative	1
1.2 Reconnaître le verbe :.....	5
1.2.1 Informations fournies par la conjugaison	6
1.2.2 Le présent	6
1.2.2.1 Les verbes du 1 ^e groupe. {3 à 31}	7
1.2.2.2 Les verbes du 2 ^e groupe {32-33}	8
1.2.2.3 Les verbes du 3 ^e groupe {34-115}	8
1.2.3 Informations fournies par la valence	12
1.2.3.1 Réfléchissons ensemble	13
1.2.3.2 Les compléments hors valence :	13
1.2.3.3 Les compléments selon la valence :	13
1.2.4 Je m'initie à l'analyse grammaticale des compléments :	20
1.2.5 Compléments hors valence	20
1.2.5.1 Définition :	20
1.2.5.2 Les compléments circonstanciels :	20
1.2.5.3 Exercice	21
1.2.6 J'apprends l'orthographe de certains mots	21